

Anno Scolastico 2019-2020

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

ITALIANO – primo biennio

- **Aspetti metodologici generali:** lezioni frontali; lavoro a coppie e a gruppi; laboratorio di grammatica; laboratori di composizione di testi estesi e brevi; facili attività di ricerca per temi con ricorso ad abilità di videoscrittura e comunicazione multimediale; eventuale collaborazione con giornalino di Istituto.
- **Valutazione:** si rinvia a quanto deliberato dal collegio dei docenti per quanto riguarda numero di verifiche per periodo, tempi di consegna delle verifiche scritte e tempi di comunicazione delle valutazioni sul registro elettronico.

Forme di verifica: si sceglierà, a seconda dell'opportunità didattica, tra le seguenti tipologie:

- Test di grammatica (sia in forma di esercizi di sostituzione/analisi che in forma di test a crocetta a discrezione dell'insegnante)
- Analisi di testi con eventuali domande di comprensione morfo-sintattica e lessicale
- Verifiche scritte: produzione di testi estesi e scritti brevi su consegne vincolate(suddivisione in paragrafi, riassunti, esercizi di titolazione, parafrasi e relazioni)
- Verifiche orali: si terrà conto del possesso delle conoscenze, della capacità espositiva, dell'efficacia espressiva nel rispetto dell'ordine dei temi.
- **Criteri di valutazione:** per le verifiche orali si terrà conto della conoscenza degli argomenti oggetto di studio, della diligenza con cui si sono svolti gli esercizi per casa, della capacità di stabilire collegamenti sia all'interno che all'esterno della disciplina e della chiarezza e proprietà espositiva; nella valutazione delle verifiche scritte si terrà conto della correttezza e della capacità di controllo della costruzione del testo, dell'organizzazione, dell'adeguatezza delle scelte lessicali, della logica all'interno della frase, dell'uso dei connettivi, dell'interpunzione e su tutto, specie nel primo periodo, dell'ortografia.
- **Competenze di base:** sarà cura del docente verificare che gli studenti possiedano, o eventualmente recuperino ove possibile, ed acquisiscano e consolidino, le conoscenze di grammatica italiana indispensabili a

promuovere un uso linguistico efficace e corretto orientato alla ricerca della coesione morfosintattica ed alla coerenza logico-argomentativa.

- **Linee generali e competenze:** Al termine del percorso del primo biennio del liceo scientifico lo studente dovrà aver acquisito:

a. conoscenze:

- conoscenza degli elementi fondamentali di fonologia (quantità, leggi dell'accento, pronuncia), di ortografia e delle strutture morfo-sintattiche di base;
- conoscenza del lessico di uso frequente e dell'uso più tecnico;
- conoscenza di elementi di narratologia elementare per l'analisi di un testo in prosa sia connotativo che denotativo;
- conoscenza delle principali figure retoriche per l'analisi dei testi poetici e dei più importanti generi letterari della tradizione occidentale.

b. competenze:

- leggere e comprendere un testo che contenga gli elementi di morfologia e di sintassi studiati;
- riconoscere nel testo gli elementi morfo-sintattici presenti;
- esporre un argomento o rispondere a un quesito in modo pertinente alla consegna e linguisticamente corretto;
- riconoscere nei testi gli eventuali elementi di contestualizzazione letteraria e di civiltà e i riferimenti storici;
- cominciare ad acquisire i primi elementi per comprendere l'evoluzione della lingua italiana e la formazione del lessico letterario, anche in considerazione della lettura dei primi documenti della lingua e della letteratura italiana.

c. capacità/abilità:

- decodificare un testo e saperlo collocare all'interno di un contesto, saperlo analizzare e commentare, anche in forma semplice;
- operare confronti a livello lessicale, morfologico e sintattico fra le lingue oggetto di studio oltre l'italiano;
- saper consultare consapevolmente e proficuamente il vocabolario.

PRIMO ANNO – LINGUA

Moduli	CONOSCENZE – ABILITA' - COMPETENZE	Tempi
Modulo 1	<p>Conoscenze: elementi di ortografia, tipi di accento e loro uso</p> <p>Abilità: saper consultare gli strumenti normativi di riferimento sia cartacei sia online (grammatiche, vocabolari, manuali di redazione)</p> <p>Competenze: saper scrivere un testo corretto sul piano dell'ortografia e che rispetti le regole dell'accento italiano</p>	I periodo
Modulo 2	<p>Conoscenze: connettivi, punteggiatura, uso del capoverso, elementi essenziali di sintassi (proposizione principale/secondaria, valore logico dei principali tipi di subordinate)</p> <p>Abilità: saper consultare gli strumenti normativi di riferimento sia cartacei sia online (grammatiche, vocabolari, manuali di redazione)</p> <p>Competenze: saper riconoscere e comprendere il senso della struttura di un testo scritto; saper produrre un testo (orale e scritto) strutturato in maniera accettabile sul piano logico</p>	I periodo
Modulo 3	<p>Conoscenze: meccanismi di formazione delle parole, elementi costitutivi del lessico italiano, etimologia, sinonimi, contrari</p> <p>Abilità: saper consultare gli strumenti di riferimento sia cartacei sia online (grammatiche, vocabolari, dizionari etimologici), saper riconoscere e costruire campi semantici, riconoscere i rapporti gerarchici tra parole (es. iperonimi, iponimi)</p> <p>Competenze: sapersi esprimere dando alle parole il loro significato corretto e usando i principali termini tecnici delle discipline di</p>	tutto l'anno

	studio; analizzare le parole in prospettiva diacronica (storia di parole, spostamenti di significato, ...)	
Modulo 4	<p>Tipologie testuali: parafrasi di testi letterari, riscrittura, riassunto, relazione</p> <p>testo descrittivo, informativo, espositivo, narrativo (manipolazione, completamento e rielaborazione di testi letterari; scrittura creativa), semplici testi argomentativi.</p> <p>Conoscenze: regole di base della lingua italiana, nozione di adeguatezza alla situazione comunicativa, conoscenza dei registri linguistici principali (colloquiale/standard/formale).</p> <p>Abilità: saper consultare gli strumenti normativi di riferimento (grammatiche, dizionari).</p> <p>Competenze: essere in grado di redigere testi, secondo diverse tipologie, corretti, coesi, coerenti; curare la leggibilità della scrittura e la presentazione grafica.</p>	tutto l'anno

SECONDO ANNO – LINGUA

Moduli	CONOSCENZE – ABILITA' - COMPETENZE	Tempi
Modulo 1	<p>Conoscenze: trattazione più approfondita della sintassi del periodo, funzionale a sviluppare le strutture del pensiero e a orientarsi su testi anche complessi e a costruire argomentazioni più articolate rispetto alla classe precedente.</p> <p>Abilità: saper consultare gli strumenti normativi di riferimento (grammatiche, dizionari).</p> <p>Competenze: riuscire a orientarsi su testi anche complessi, letterari e non, e</p>	tutto l'anno

	<p>comprenderli globalmente e in profondità; approfondire la conoscenza della sintassi italiana, sia ordine normale (soggetto-verbo-oggetto) che costrutti marcati (dislocazioni, frasi scisse, ecc.), della lingua italiana</p>	
Modulo 2	<p>Conoscenze: Analisi dei fenomeni della lingua funzionali a meglio comprendere i testi (letterari e non) e esprimersi, soprattutto nello scritto, in maniera corretta chiara, efficace e personale (= scegliere, tra le opzioni offerte dalla lingua, quella che rispecchia meglio il proprio pensiero)</p> <p>Abilità: abituarsi a consultare gli strumenti di riferimento (grammatiche, dizionari di vario tipo)</p> <p>Competenze: saper comprendere e produrre testi con gradi diversi di complessità</p>	tutto l'anno
Modulo 3	<p>Conoscenze: principali fenomeni che caratterizzano la lingua letteraria nel corso del tempo e, in generale, l'evoluzione della lingua italiana (partendo di norma dai testi letti in classe) e le modalità di formazione del lessico</p> <p>Abilità: abituarsi a consultare gli strumenti di riferimento (grammatiche, dizionari di vario tipo)</p> <p>Competenze: riconoscere la dimensione sincronica e diacronica della lingua, per affrontare in modo sufficientemente autonomo la lettura diretta dei testi; riuscire a scegliere le parole che esprimono il proprio pensiero con maggiore precisione</p>	tutto l'anno
Modulo 4	<p>Tipologie testuali: oltre all'esercizio delle competenze già acquisite nella classe precedente, si curerà in particolare il testo argomentativo.</p> <p>Conoscenze: regole di base della lingua italiana, nozione di adeguatezza alla situazione comunicativa, conoscenza più approfondita dei registri linguistici</p>	

	<p>Abilità: saper consultare gli strumenti normativi di riferimento (grammatiche, dizionari).</p> <p>Competenze: essere in grado di redigere testi, secondo diverse tipologie, corretti, coesi, coerenti; curare la leggibilità della scrittura e la presentazione grafica.</p>	
--	---	--

PRIMO ANNO - LETTERATURA

Moduli	CONOSCENZE – ABILITA' - COMPETENZE	Tempi
Modulo 1	<p>Conoscenze: caratteri costitutivi del testo narrativo (elementi essenziali di narratologia) e del testo epico; principali figure retoriche; brani scelti da <i>Iliade</i>, <i>Odissea</i> e soprattutto <i>Eneide</i>.</p> <p>Abilità: individuare e titolare le sequenze di un passo narrativo, orientarsi nel sistema dei personaggi, riconoscere la voce narrante e il punto di vista</p> <p>Competenze: saper analizzare e cogliere gli elementi caratteristici e il contenuto dei testi letterari, riuscire a inserire un passo letterario nel suo contesto storico e culturale</p>	tutto l'anno

SECONDO ANNO – LETTERATURA

Moduli	CONOSCENZE – ABILITA' - COMPETENZE	Tempi
Modulo 1	<p>Conoscenze: lettura e analisi di testi della tradizione poetica e teatrale italiana e straniera e dai <i>Promessi Sposi</i>. Ripresa degli elementi di narratologia trattati l'anno precedente. Approfondimento sulle figure retoriche. Cenni essenziali alla metrica.</p> <p>Abilità: saper individuare gli elementi</p>	I periodo

	<p>costitutivi del testo poetico e teatrale; saper individuare i generi di appartenenza dei testi proposti.</p> <p>Competenze: cogliere le peculiarità del testo poetico, teatrale e narrativo. Distinguere le principali figure retoriche ed il loro uso.</p>	
Moduli 2-3	<p>Conoscenze: leggere testi poetici delle origini della letteratura italiana</p> <p>Abilità: acquisire ed esercitare le principali tecniche di analisi (generi letterari, metrica, retorica), orientarsi nella dimensione diacronica della lingua (passaggio dal latino al volgare, in particolare per le classi che hanno latino)</p> <p>Competenze: cogliere le peculiarità strutturali del testo letterario</p>	II periodo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I COMPITI DI ITALIANO

	LIVELLO BASSO VOTO 3-4-5	LIVELLO SUFFICIENTE VOTO 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8	LIVELLO ALTO VOTO 9-10
CONTENUTO	Contenuto povero e generico e/o non centrato o scarsamente, con varie scorrettezze	Contenuto semplice ed essenziale, con qualche scorrettezza marginale	Contenuto da discreto a buono, corretto, con qualche approfondimento e/o articolazione	Contenuti del tutto corretti, approfonditi, ricchi e/o personalizzati, articolati
LESSICO	Scelta lessicale con varie scorrettezze, improprietà e/o ripetizioni e/o informalità	Scelta lessicale di base, a volte generica e/o con alcune improprietà e/o ripetizioni e/o informalità	Scelta lessicale corretta, con sporadiche improprietà e/o ripetizioni e/o informalità	Scelta lessicale corretta, ricca, efficace, appropriata
MORFOSINTASSI	Vari errori morfologici e sintattici con alcune gravità	Alcuni errori morfosintattici con una gravità e/o periodi semplici	Sporadici errori morfosintattici e non gravi, e/o periodi semplici alternati a periodi più articolati	Morfosintassi corretta, periodi articolati con ipotassi

ORTOGRAFIA	Vari errori da 1 a 3 gravi e alcune sviste e/o grafia poco leggibile e/o con caratteri misti alternati (corsivo, stampato, maiuscolo, minuscolo)	Alcuni errori da 2 a 3 non gravi e/o grafia non sempre chiara e/o qualche carattere alternato	Da 1 a 2 sviste, grafia in massima parte chiara	Completa correttezza, grafia chiara e corsiva
PUNTEGGIATURA	Varie mancanze e/o più errori	Alcune mancanze e/o 1-2 errori	Sporadiche mancanze	Punteggiatura adeguata e corretta e/o con uso stilistico consapevole